

**Céline Roucou**  
PORTFOLIO

# Céline Roucou

[www.celineroucou.fr](http://www.celineroucou.fr)

celine.roucou@free.fr

06 24 14 54 28

Je vis et travaille à Camon dans la Somme.

Je suis diplômée de l'Université Jules Verne en Arts plastiques et de l'Ecole Supérieure d'Art et Design d'Amiens.

Ma recherche artistique personnelle autour du textile, du dessin et de la gravure prend racine dans mes préoccupations quotidiennes.

Je me questionne sur l'être humain et notre relation au monde vivant dans la société actuelle.

Je m'intéresse aux liens, à la mémoire, aux racines, aux rituels, aux croyances, aux cycles, aux arbres, à la forêt.

J'interroge sur le rapport à la matière, au geste, au savoir-faire, au temps, dans une forme de résistance à la culture du jetable, du « clic », de la rapidité et de la gratitude instantanée.

Je m'inspire de lectures, de films. J'écoute des podcasts, des émissions.

La marche, le déplacement, l'errance, l'émerveillement, la contemplation font également partie de ma pratique.

Je me concentre, mémorise des ambiances, des images.

À partir de cet ensemble d'idées mélangées et décousues, j'invente de nouvelles formes, j'explore de nouvelles histoires, je fais naître de nouveaux êtres.

J'invite le spectateur à bousculer son regard sur le vivant, à s'immerger dans un ailleurs imaginaire, à prendre le temps de regarder, de chercher les détails.

Mon projet actuel est de continuer à proposer des créations qui questionnent sur notre façon d'habiter le monde, sur notre manière de nous relier au vivant. Comment déplacer notre regard intimement, bouger de notre position centrale en tant qu'être humain sur la Terre ?

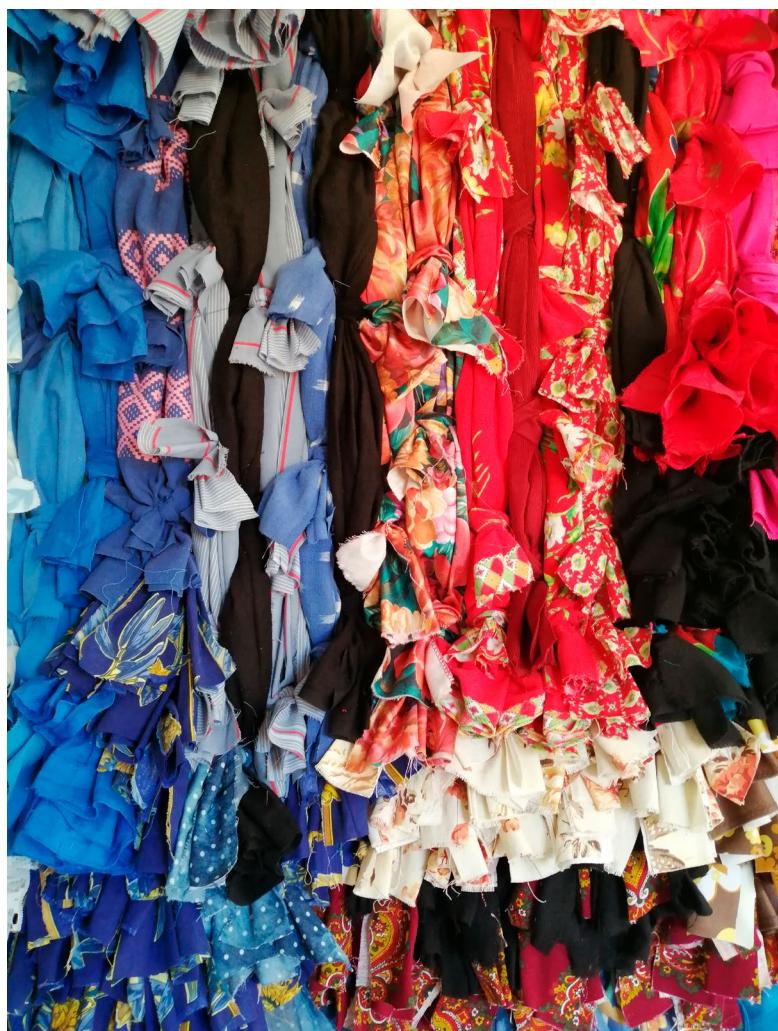


## ***Veille Maison***

2021.

Rue de la Dodane dans le quartier Saint-Leu, Amiens.

Installation textile dans le cadre du festival d'arts visuels ic.on.ic, parcours street art.



***Veille Maison***  
Détails

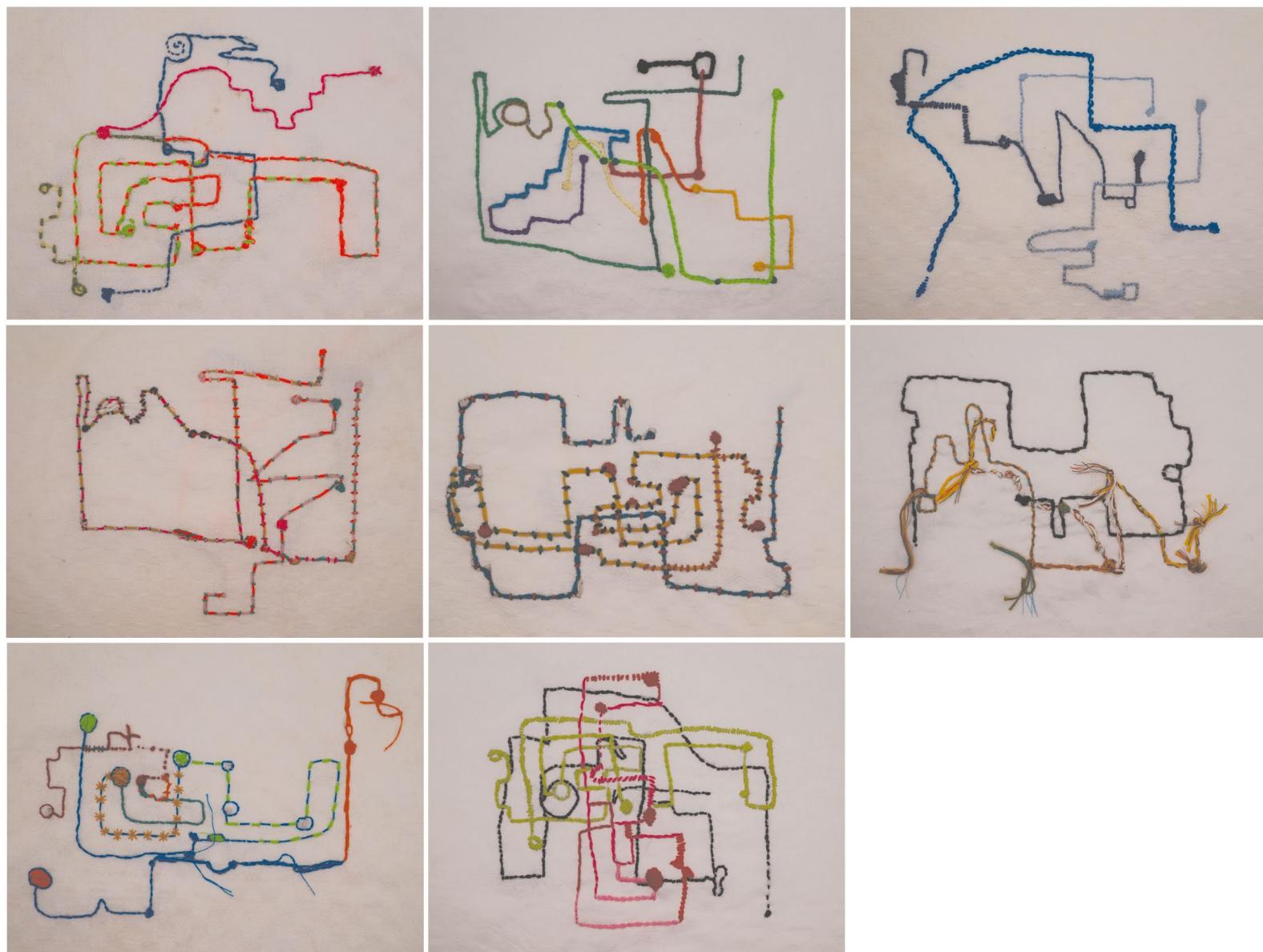


### ***Veilles Maisons, recherches***

2022.

Exposition IC.ON.IC Factory, Amiens

Série de petits formats constituée de 16 assemblages de chutes de tissu cousues partiellement peintes.



***Chemins intérieurs et fantasques – Par quatre chemins***

Depuis 2022, à suivre.

Morceaux de nappes brodés.



### ***Chemins intérieurs et fantasques – La pause***

2025.

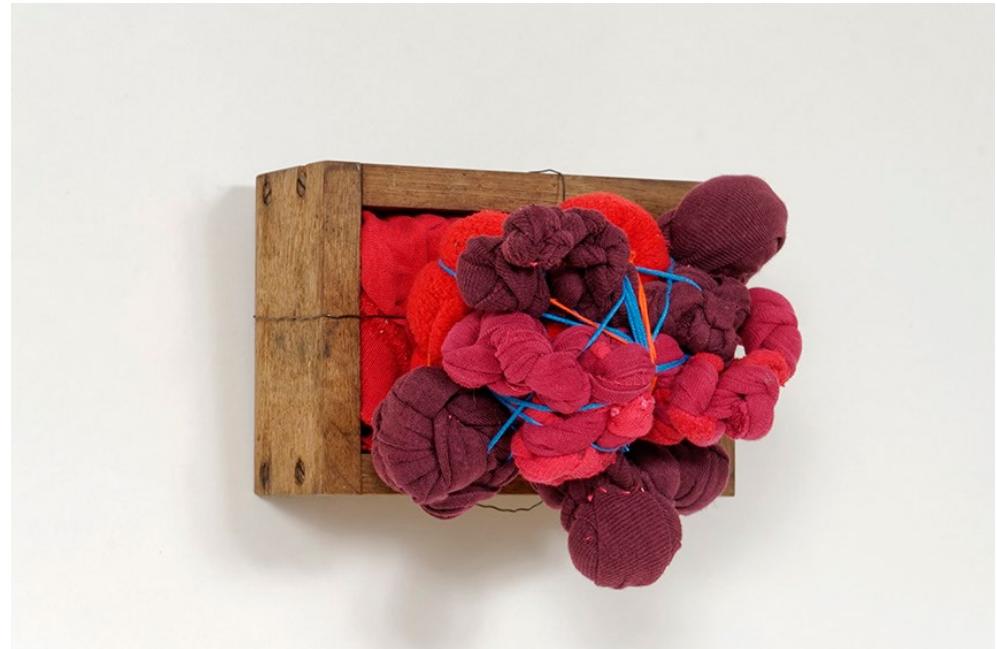
Installation textile, broderies sur morceaux de nappes blanches et de couvertures polaires, branches de noisetier, planches de bois, terre argileuse du village de mon enfance.



### ***Chemins intérieurs et fantasques – Balade digestive***

2023.

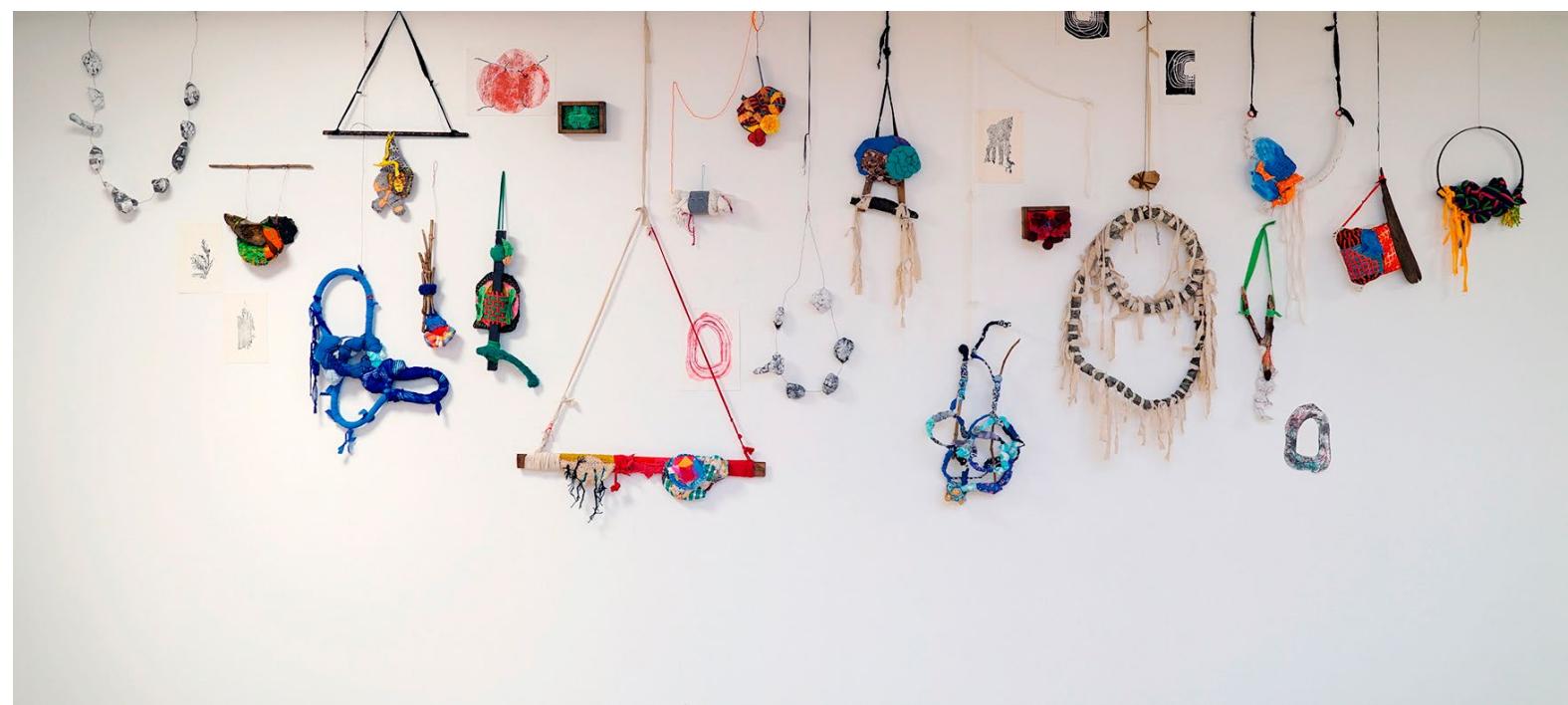
Serviettes de table brodées.



## ***Reprises***

Depuis 2023, à suivre.  
Sculptures à base de textiles  
et morceaux ramassés.

[+ de photos](#) ↗



*J'ai dans les bottes des montagnes de questions*

2023.

2023.  
Installation. Ensemble de sculptures à base de textiles et morceaux ramassés, gravures sur carton.



© photos Périne Christiaen

### ***Aimer la Terre de toute ma peau***

2024.

Accumulation de sculptures textiles sur terre argileuse.



### ***Mes routines***

Depuis 2023, à suivre.

Collection d'objets non-identifiables de petites tailles cousus de façon intuitive, dans la recherche d'un geste presque inconscient, répété, automatisé mettant en forme des chutes textiles, des anneaux de rideau, des boutons. Je cherche à m'approcher d'un moment méditatif pendant ces créations rituelles.



*Mes routines*

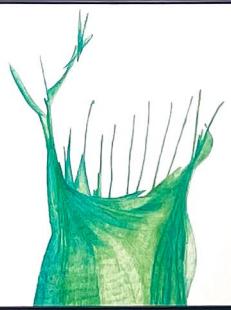


***Et je reste plantée là – Corps rapiécés***

2023

Gravure sur Tétra Pak imprimée sur papier Vélin.

+ d'infos 

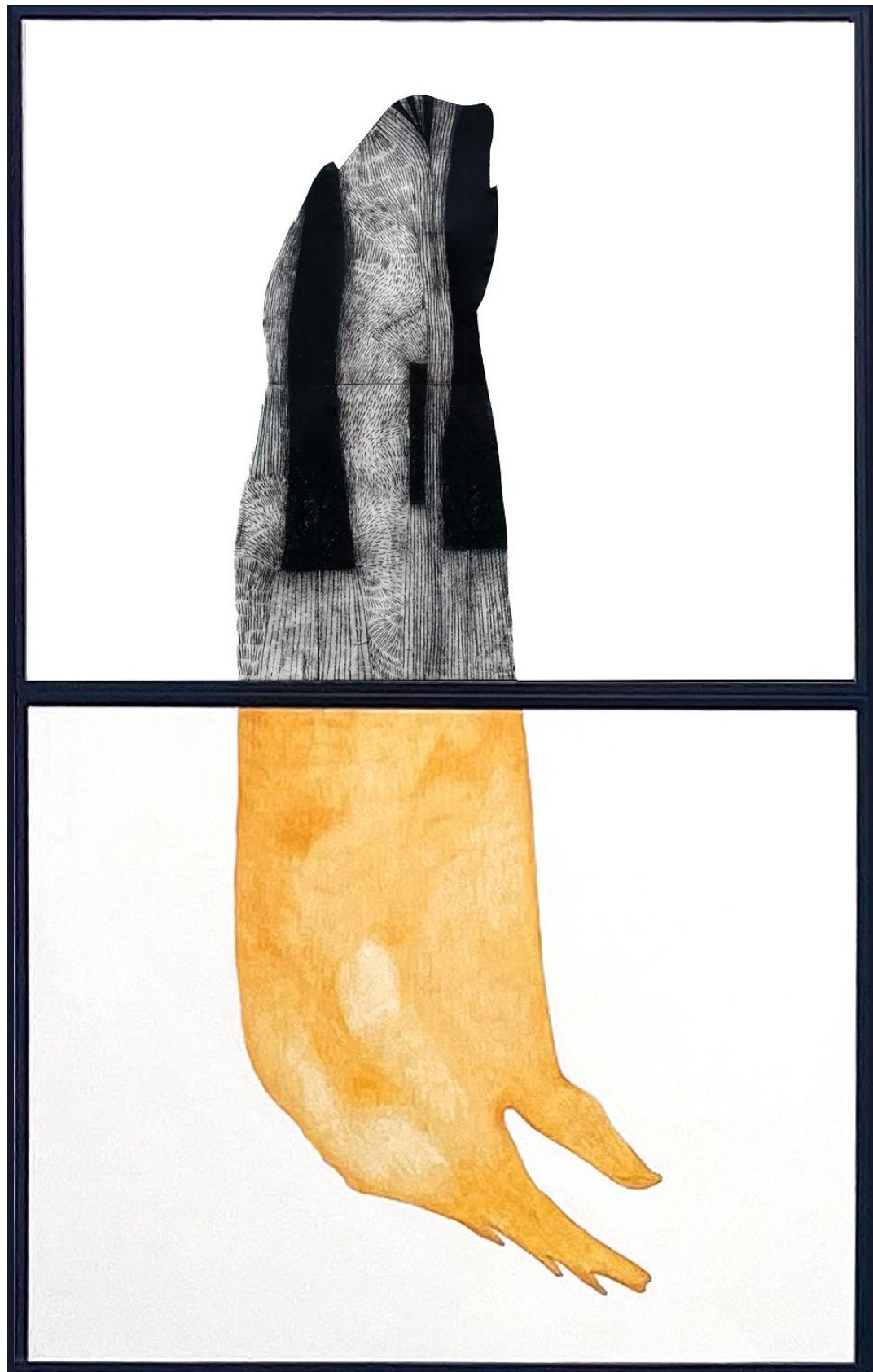


### ***Et je reste plantée là***

2025

Quatre dessins au crayons de couleurs et de quatre gravures sur TetraPak de 40 x 50 cm chacune.

[+ d'infos](#)



***Et je reste plantée là***

Détail

+ d'infos 



## ***Dryades***

août 2025

Gravure en taille-douce sur plaque de cuivre. Impression sur papier d'art. Eau-forte et aquatinte.  
14 x 20 cm (chaque plaque)

[+ de photos](#) ↗



### **Dryades**

août 2025

Gravure en taille-douce sur plaque de cuivre. Impression sur papier d'art. Eau-forte et aquatinte.  
14 x 20 cm (chaque plaque)

[+ de photos](#) 

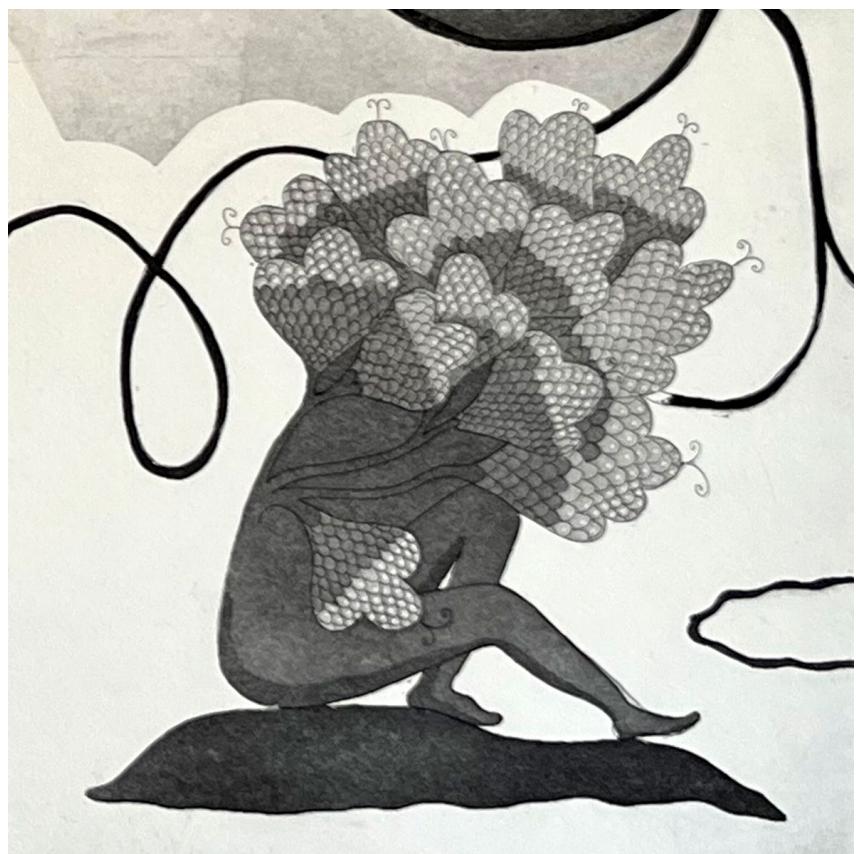
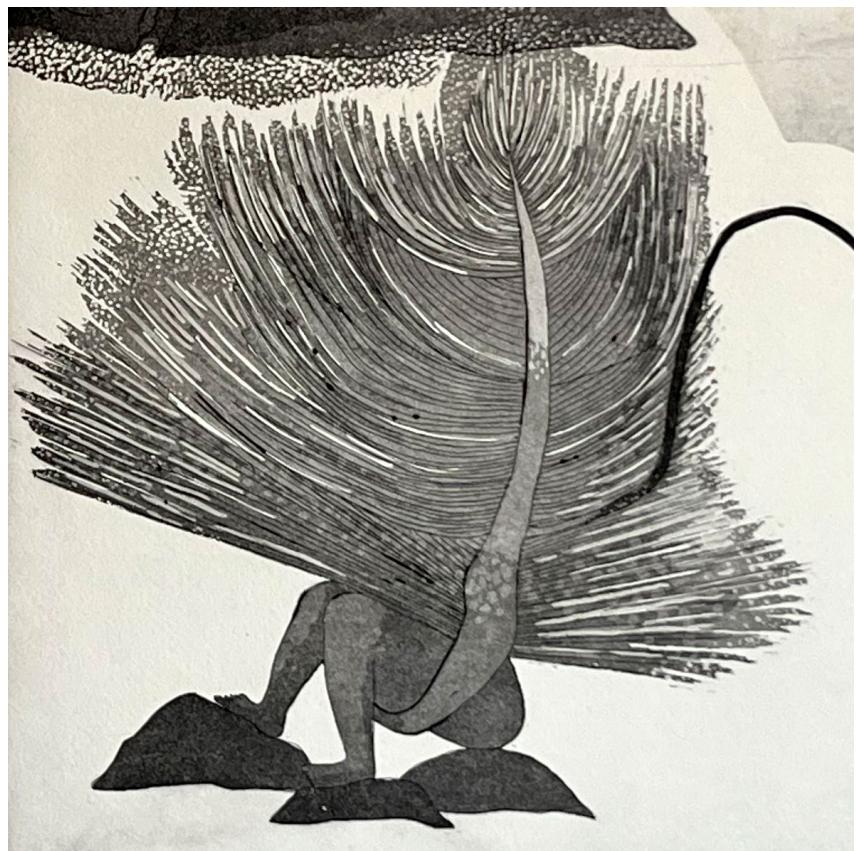


### ***Enforêt***

novembre 2025

Gravure en taille-douce sur plaque de cuivre. Impression sur papier d'art. Eau-forte et aquatinte.  
40 x 40 cm

[+ de photos](#) 



*Recherches de personnages*

+ de photos 